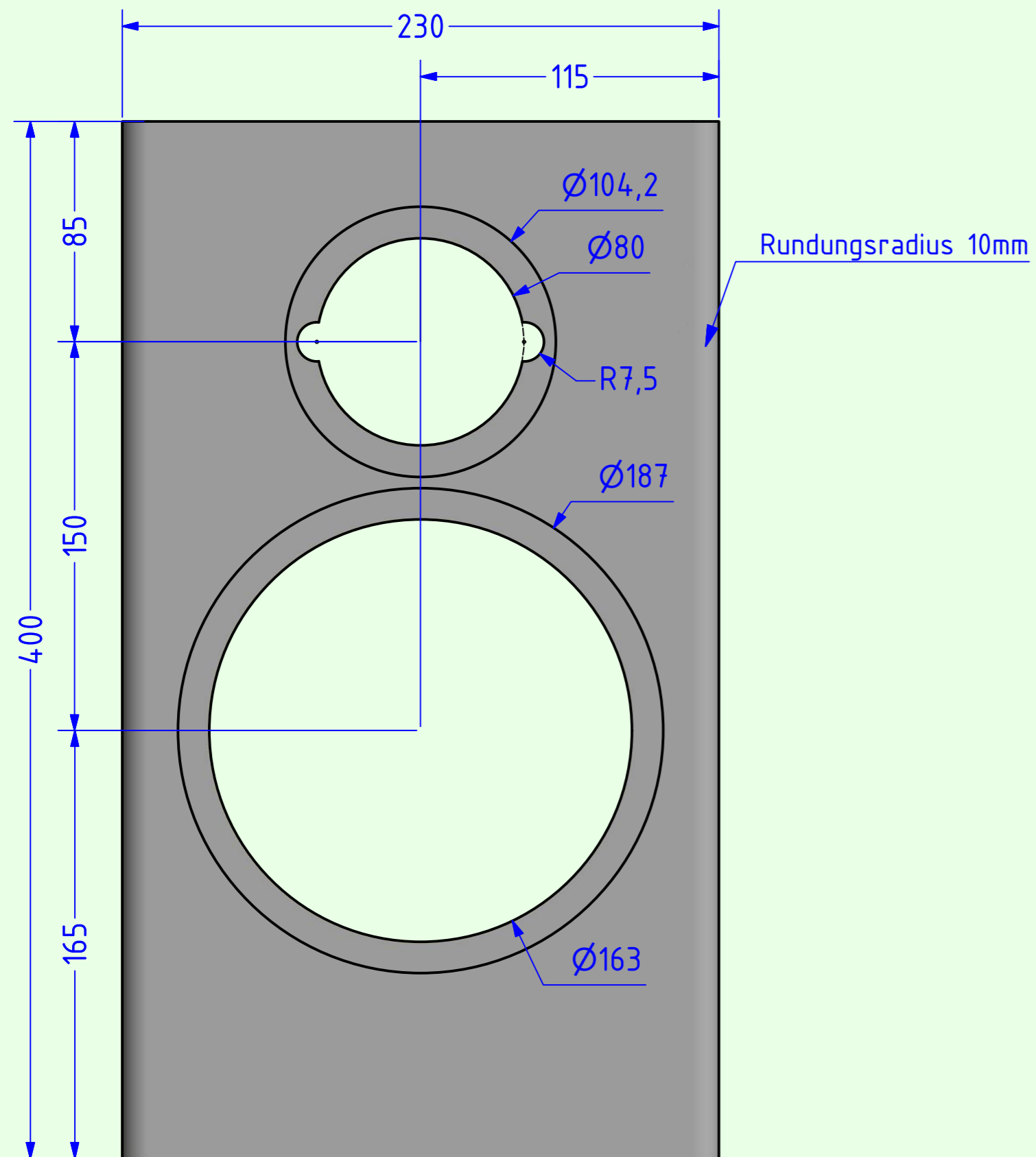


Alle Teile des Gehäuses sind aus 22mm MDF gefertigt.

Die vorderen Seitenkanten der Schallwand sind abgerundet (Radius 10mm).

Das Gehäuse wird durch eine Trennwand in zwei Gehäuseabteile geteilt. Das vordere Abteil bildet das Volumen für den Tiefmitteltöner, das hintere dient zur Aufnahme des Hypex Fusion-Amps FA122. In der Rückwand ist ein Ausschnitt zum Einbau des FA122.



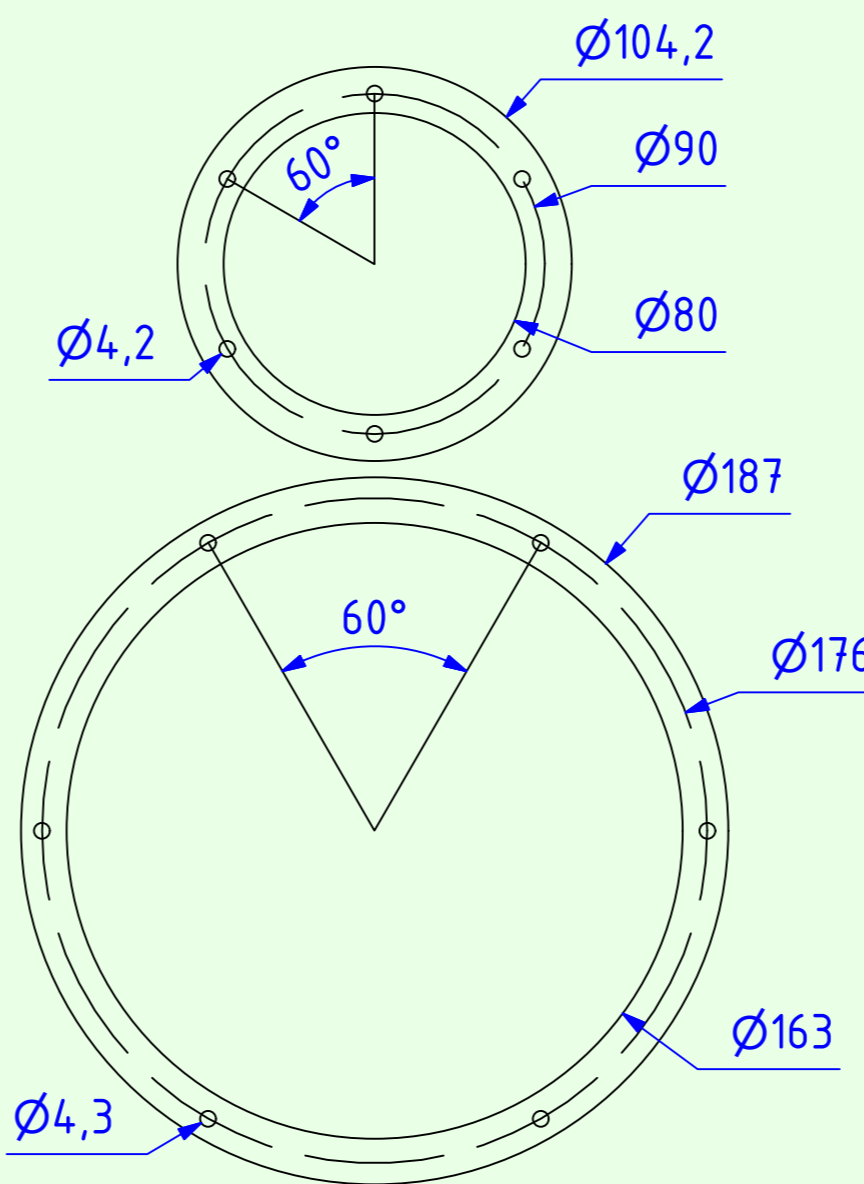
Schallwand

BliesMa T34B-4

Fräskreis: 104,2mm

Lochkreis: 80mm

Frästiefe: 6mm

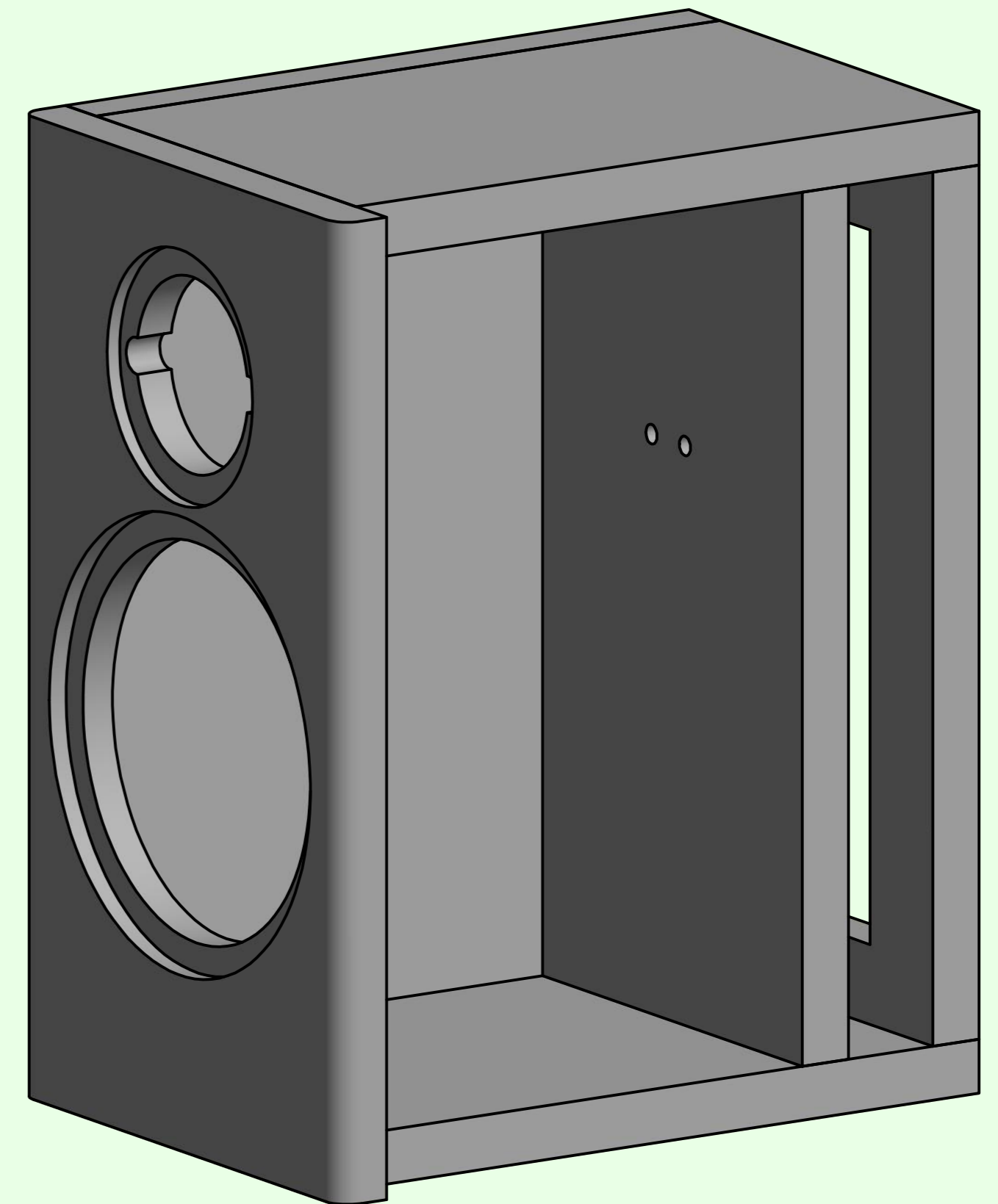


SATORI MW19TX-4

Fräskreis: 187mm

Lochkreis: 163mm

Frästiefe: 8mm



Schrägansicht  
(ohne rechte Seitenwand)

A.O.S.

CM19 SATORI

Tieftöner: SATORI MW19TX-4

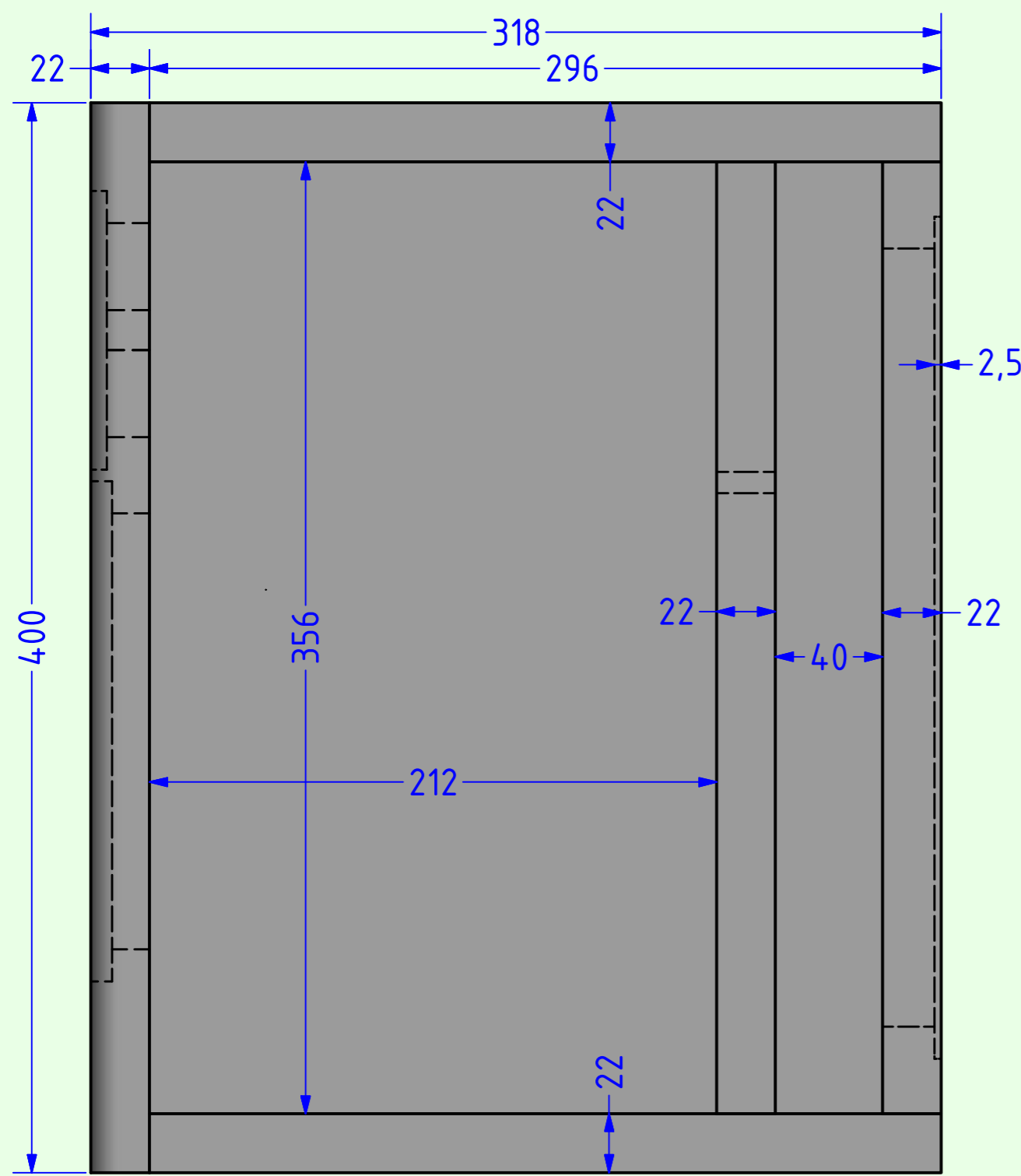
Hochtöner: BliesMa T34B-4

Material: 22mm MDF

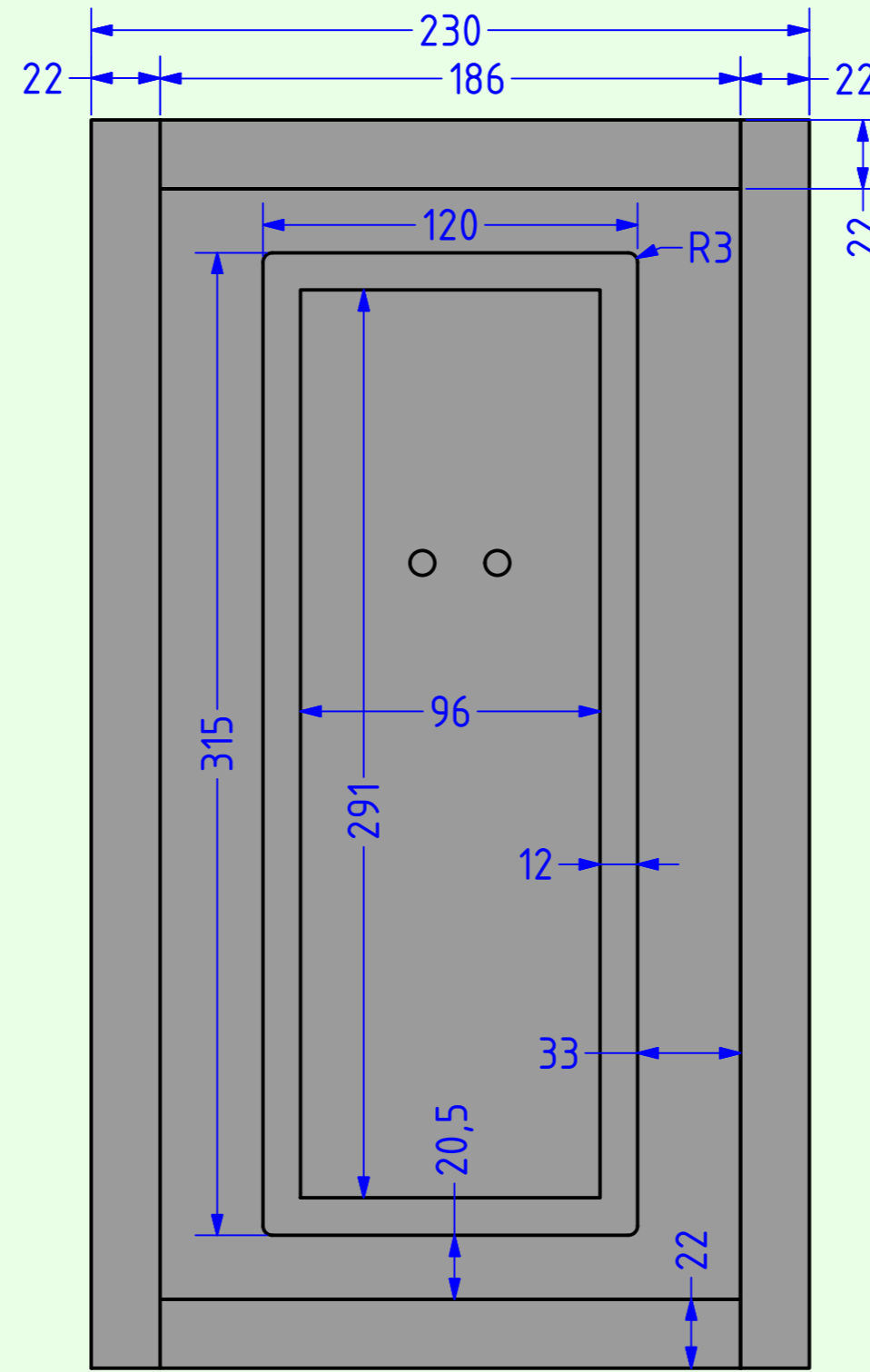
Maße: in mm

Blatt 1

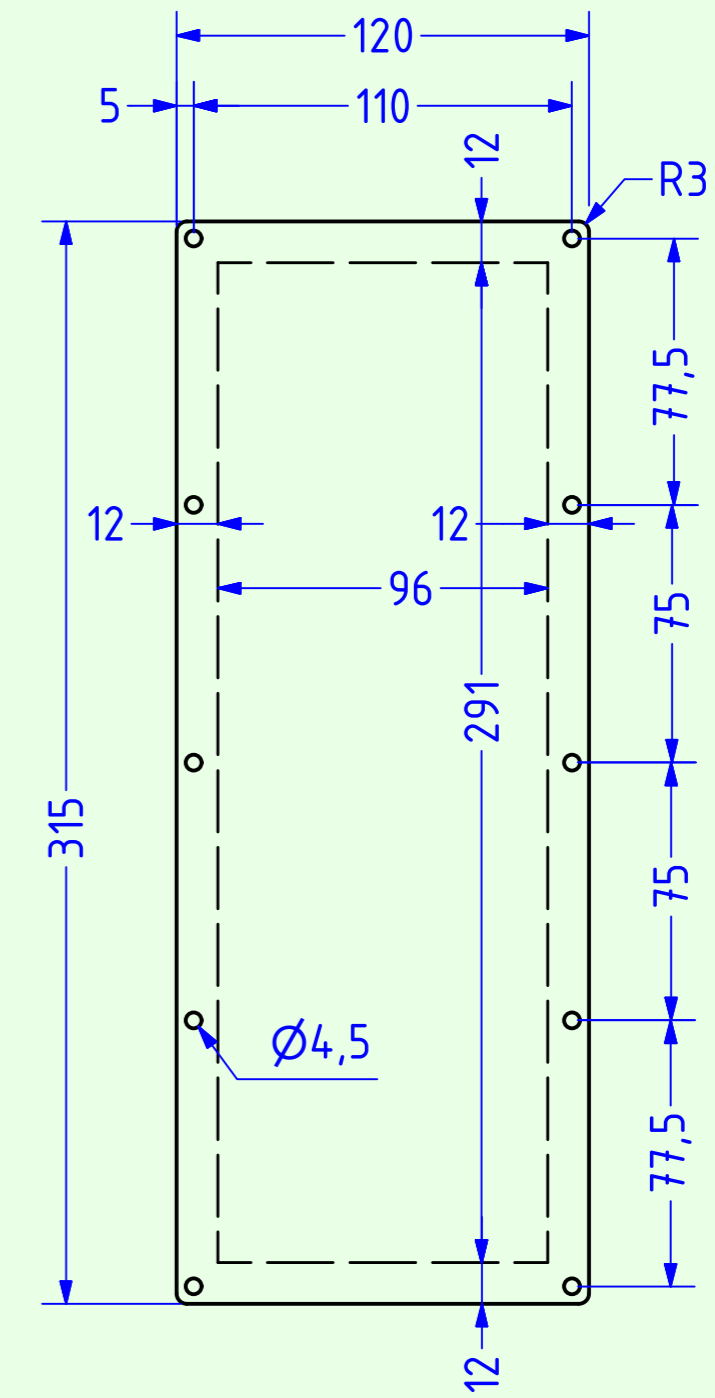
Datum: 9.7.2022



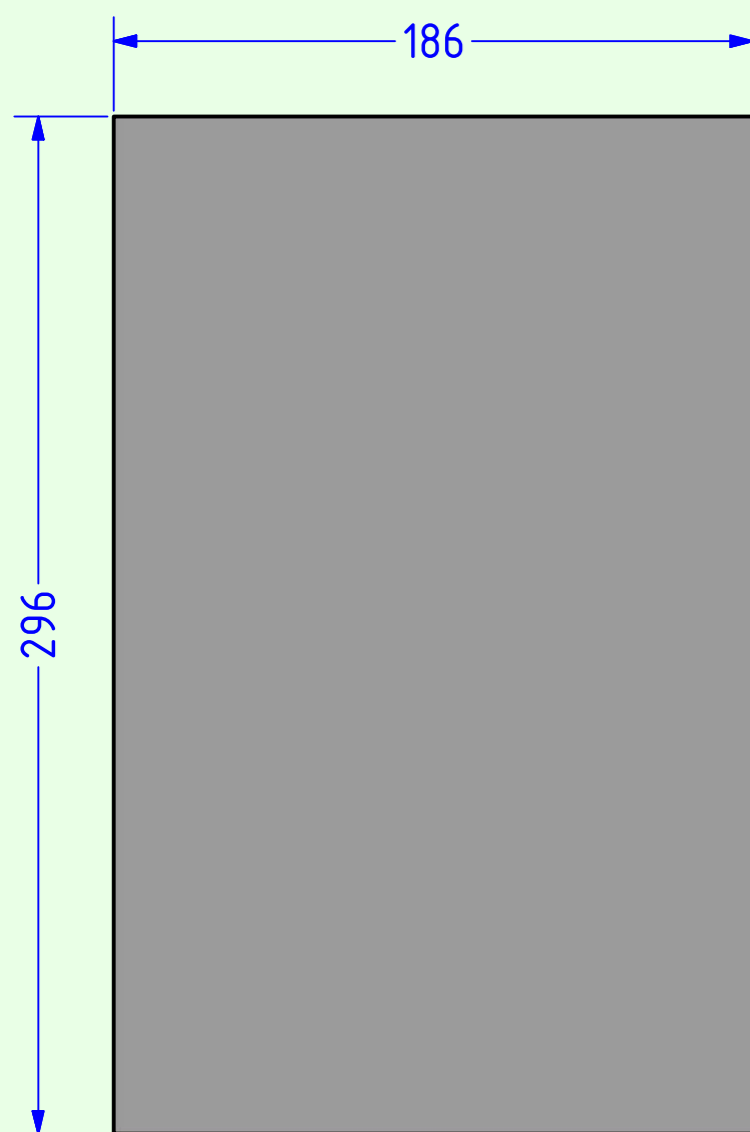
Seitenansicht  
(ohne rechte Seitenwand)



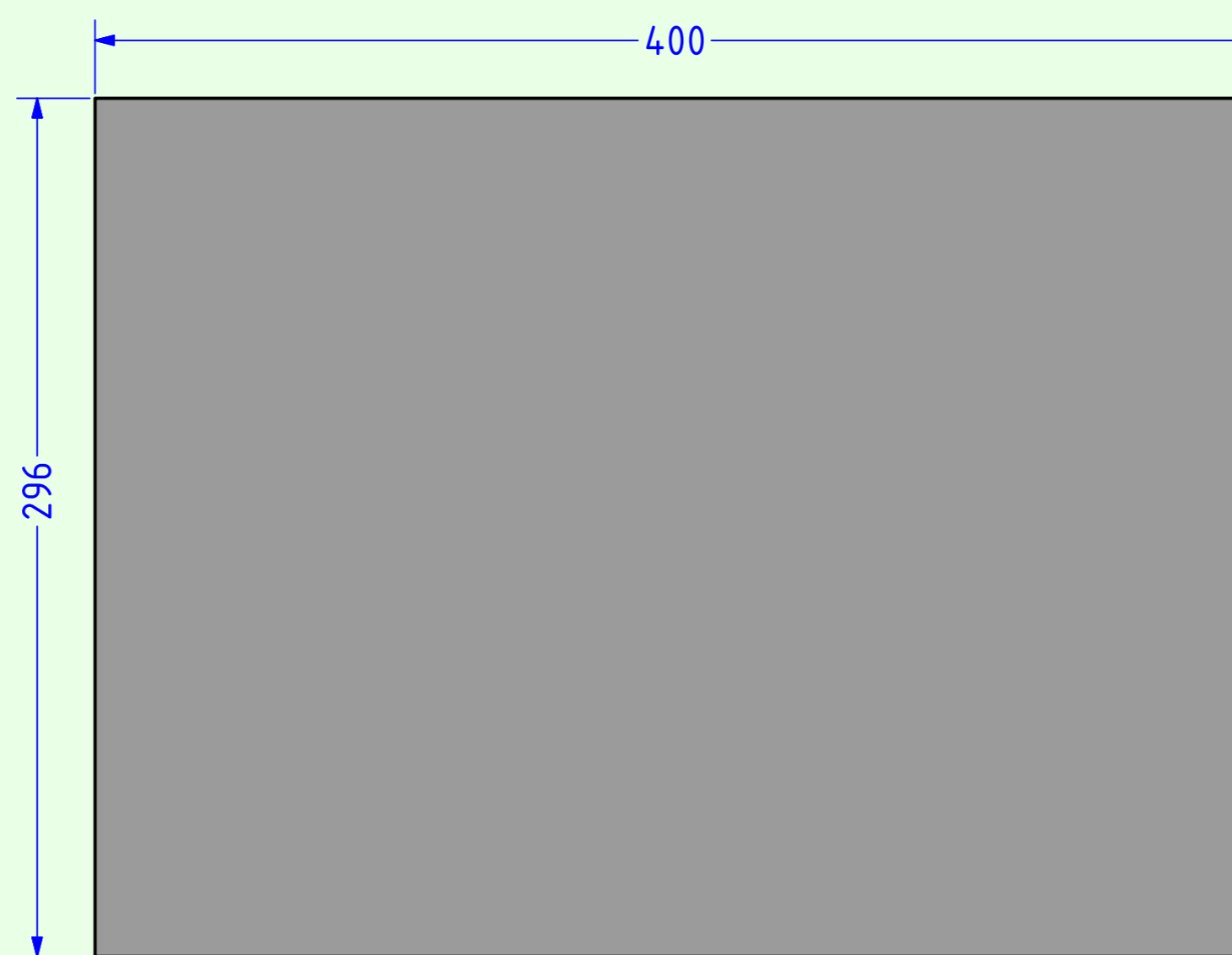
Rückansicht



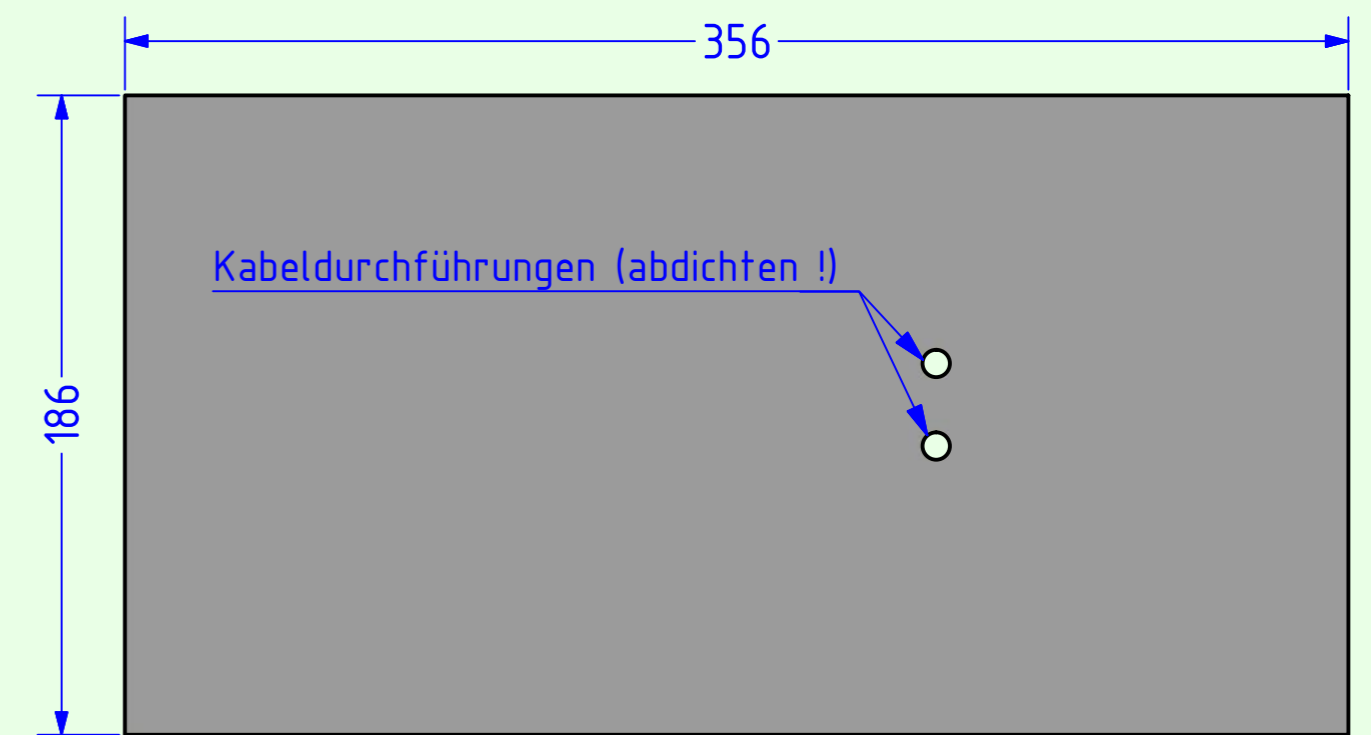
FA122  
(Montageplatte)



Deckel/ Boden



Seitenwand



Trennwand

A.O.S.

CM19 SATORI

Tieftöner: SATORI MW19TX-4  
Hochtöner: BliesMa T34B-4

Material: 22mm MDF

Maße: in mm

Blatt 2 Datum: 9.7.2022

A.O.S.

CM19 SATORI  
(ohne rechte Seitenwand)